

## Ateliers EDD : L'arbre à proverbes

**Pour les élèves, le projet proposé par cet atelier est de réaliser un arbre à proverbes, la spécificité de ces derniers étant d'être des proverbes détournés dans un sens EDD.**

Ce projet éduque au développement durable dans la mesure où il amène les élèves à s'interroger sur les principes et l'éthique liés à l'EDD.

Les proverbes sont des unités figées relevant de la littérature populaire. Ils se caractérisent par leur brièveté et leur caractère moral.

Souvent caractérisés par une prosodie particulière (allitérations, rimes, effets de rythmes...) et une structure spécifique, ils peuvent être classés dans les types de textes « rhétoriques », au même titre que les poèmes.

Etudier quelques proverbes, leurs sens, leurs structures et en produire par détournement permet de développer des compétences dans le domaine de la maîtrise de la langue.

Nous vous proposons de conduire ce type d'activité avec vos élèves et de produire des proverbes qui auront un rapport avec le développement durable. Ces proverbes seront ensuite accrochés dans un arbre à proverbe qui fera l'objet d'un travail en technologie et/ou arts plastiques.

*Si vous le souhaitez envoyez-nous une photo de votre arbre à proverbes et nous le publierons avec toutes les autres dans une galerie virtuelle accessible par tous !*

### LES APPRENTISSAGES : Domaines de compétences susceptibles d'être concernés

- |                     |        |   |
|---------------------|--------|---|
| - Arts plastiques : | C1     | Développer du goût pour les pratiques artistiques               |
|                     | C2, C3 | Mettre en œuvre un projet artistique                            |
| - Les objets :      | C1     | Découverte du monde technique                                   |
|                     | C2     | Comprendre la fonction et le fonctionnement d'objets fabriqués  |
|                     | C3     | Concevoir et produire un objet technique en réponse à un besoin |
| - La langue :       | C1     | Echanger et réfléchir avec les autres                           |
|                     | C2     | Langage oral  |
|                     | C3     | Produire des textes variés                                      |

### QUELQUES SCENARIOS PEDAGOGIQUES POSSIBLES

#### 1) Situations de production de texte

**Temps 1** : Lire des proverbes et en comprendre le sens.

**Temps 2** : Repérer des caractéristiques des proverbes (rimes, structure, rythme...)

**Temps 3** : Détourner des proverbes sur la thématique du développement durable :

- Garder une structure ou s'en inspirer

[Qui sème le vent récolte la tempête → Qui sème le CO2 récolte le changement climatique]

[Les petits ruisseaux font les grandes rivières → Les petites abeilles font les grandes récoltes.]

[C'est en forgeant qu'on devient forgeron → C'est en organisant la COP 21 qu'on devient COPain]

- Modifier le début ou la fin ou une partie du proverbe

[Il ne faut pas vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué → Il ne faut pas vendre la peau de l'ours, non il ne faut pas la vendre. ]

[Après la pluie, le beau temps → Après la pluie acide, quel temps ?]

Pour entrer en matière Dédé propose en annexe quelques proverbes en images. [*Les murs ont des oreilles – Qui vole un œuf vole un bœuf – Le silence est d'or – Qui dort dine – Il ne faut pas mettre la charrue avant les bœufs – La nuit tous les chats sont gris – Il n'y a pas de fumée sans feu – Il faut rendre à César ce qui appartient à César – L'habit ne fait pas le moine – Quand le chat est parti les souris dansent – Après la pluie vient le beau temps* ]

Penser à toutes les thématiques du développement durable (l'eau, l'air, l'alimentation, la solidarité, les paysages, le cadre de vie, les transports, la biodiversité, les déchets, l'énergie...) et à ne pas trop verser dans le « catastrophisme ».

## 2) Conception et construction de « l'arbre »

- **Proposer que ces proverbes détournés soient rassemblés sur un support « arbre ».**
- **Aspects plastiques et technologiques du projet :** faire des choix, collectifs ou non, plus ou moins libres selon le parti pris de chacun :

Choix plastiques	Contraintes technologiques à résoudre
Accrocher dans un/des arbres de l'école	<ul style="list-style-type: none"><li>- Etiquettes qui résistent aux intempéries (ou choix du côté éphémère)</li><li>- Systèmes d'accroches sans blesser l'arbre</li><li>- ...</li></ul>
Faire un arbre en 3 D	<ul style="list-style-type: none"><li>- Faire un support pour que l'arbre soit stable</li><li>- ...</li></ul>
Faire un arbre en 2D monumental	<ul style="list-style-type: none"><li>- Quelle solution pour appliquer de la couleur</li><li>- Comment fixer l'arbre</li><li>- ...</li></ul>
Faire un arbre avec des matériaux recyclés	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comment assembler</li><li>- Comment découper</li><li>- ...</li></ul>
Faire un arbre virtuel	<ul style="list-style-type: none"><li>- Quel logiciel choisir</li><li>- ...</li></ul>
...	<ul style="list-style-type: none"><li>- ...</li></ul>

## 3) Valorisation

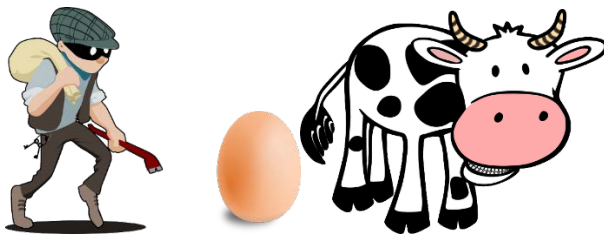
- Informer de la présence de cet arbre, prendre des photos, les publier...

Annexe : Connais-tu quelques proverbes ? Voici quelques exemples pour se familiariser.

Ensuite, tu pourras trouver et modifier ceux qui ont un rapport avec la nature ou en transformer certains pour qu'ils aient un rapport avec le développement durable.



Les \_\_\_\_\_ ont des \_\_\_\_\_.



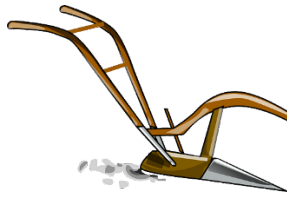
Qui vole un \_\_\_\_\_ vole un \_\_\_\_\_.



Le \_\_\_\_\_ est d' \_\_\_\_\_.



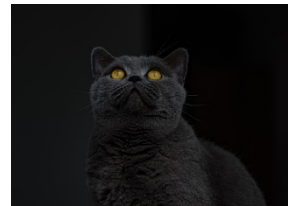
Qui \_\_\_\_\_ d \_\_\_\_\_.



Il ne faut pas mettre la \_\_\_\_\_ avant les \_\_\_\_\_.



On n'apprend pas au vieux \_\_\_\_\_ à faire la \_\_\_\_\_.



La \_\_\_\_\_ tous les \_\_\_\_\_ sont \_\_\_\_\_.



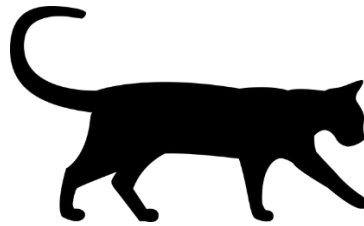
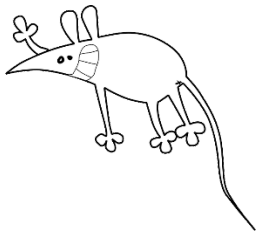
Il n'y a pas de \_\_\_\_\_ sans \_\_\_\_\_.



Il faut rendre à \_\_\_\_\_ ce qui appartient à \_\_\_\_\_.



L'h\_\_\_\_\_ ne fait pas le \_\_\_\_\_.



Quand le chat \_\_\_\_\_ les souris \_\_\_\_\_.



Après la \_\_\_\_\_ vient le beau \_\_\_\_\_.